

Januari 2014

Groen, een nieuw begin

Door Marianne de Jong

Voor mijn groene schilderijen geldt misschien wel hetzelfde als voor Kermit, de sympathieke kikker uit Sesamstraat. In zijn lied beklagt hij zich over zijn weinig opvallende kleur, om gaandeweg te ontdekken hoe bijzonder deze eigenlijk is.

It's not that easy being green
Having to spend each day the color of the leaves
When I think it could be nicer being red, or yellow or gold
Or something much more colorful like that

It's not easy being green
It seems you blend in with so many other ordinary things
And people tend to pass you over 'cause you're
Not standing out like flashy sparkles in the water
Or stars in the sky

But green's the color of spring
And green can be cool and friendly-like
And green can be big like an ocean, or important
Like a mountain, or tall like a tree

When green is all there is to be
It could make you wonder why, but why wonder why
Wonder, I am green and it'll do fine, it's beautiful
And I think it's what I want to be

Opvallend onopvallend. Tegenover zijn ietwat opdringerige tegenhanger rood gedraagt het groen zich als een tranquilizer. Groen, groener groenst, kleur van overeenkomsten en contrasten. Aankondiging van nieuw leven, fris ontluikend lentegroen.

